

ЗНАМЯ ЮНОСТИ

Общественно-политическая газета Республики Беларусь

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С АПРЕЛЯ 1938 ГОДА ● № 190 (11714)

2 октября 1991 г., СРЕДА

Розничная цена — 14 копеек (стоимость экземпляра при подписке — 5 копеек).

Номер подписан в печать 1.10.91 г. в 18.10.

Что в парламенте?

НесЧАСТНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ

«Это только декларация, она никому никаких прав не дает», — так Председатель Верховного Совета Беларуси С. Шушкевич убеждал народных депутатов принять Постановление, утверждающее право частной собственности на землю. И, видимо, уговорил — несчастная частная собственность на землю, наконец-то, обрела право на существование.

ВОЗОБНОВЛЕНИЕ работы внеочередной сессии Верховного Совета Беларуси протекало совсем иначе, нежели ее начало — спокойно и без эмоций. Налет «чрезвычайщины» исчез, площадь перед Домом правительства забита не людьми, а автомобилями, и только пару сотен верных ленинцев агитируют граждан защитить имя вождя и основателя.

Отложив острый и неоднозначный вопрос о генеральном прокуроре Беларуси на следующую, очередную, сессию, депутаты принялись рассматривать вопрос о частной собственности на землю. Основные аргументы сторон были не новы и большинству заинтересованных читателей довольно известны. Все же некоторые депутаты пытались свести обсуждение к эмоциональным и, на мой взгляд, не совсем логичным аргументам, заявляя о том, что сельчане, мол, боятся появления новых помещиков, и частная собственность, дескать, совсем не обязательна для того, чтобы быть хозяином на земле.

Некорректным видится и тезис о том, что грядет насильственная деколлективизация (по аналогии с насильственной коллективизацией конца 20-х годов). На этот довольно распространенный довод представителей колхозно-совхозного начальства хорошо ответил депутат В. Заблоцкий, заметив: право частной собственности — это добровольное право для тех, кто им захочет воспользоваться. Он также отметил, что право на владение землей имеют не только жители села, но и горожане, многие из которых — дети выходцев из деревни.

Выступил в поддержку представленного документа и заместитель председателя Совмина Беларуси А. Шахнович, представив депутатам разработанные правительством республики основные принципы введения частной собственности на землю. Согласно им, часть земель будет отдаваться бесплатно, а плата за остальные земли будет варьироваться, достигая 11—12 тысяч рублей за гектар за наиболее плодородные.

Убедительные доводы привел и С. Шушкевич, заявив, что если мы надеемся на иностранные инвестиции и вклады в нашу экономику, то просто обязаны признать право частной собственности на землю. Иначе бизнесмены просто побоятся вкладывать свои деньги, ведь государство всегда сможет национализировать те объекты, которые располагаются на его территории. К тому же, «это просто декларация, никому никаких прав она не дает», убеждал Шушкевич сомневающихся депутатов.

При голосовании проект оппозиции, как и обычно, был отвергнут, а за основу принят проект Совета Министров, первый пункт которого звучал довольно невнятно: «Признать право собственности физических и юридических лиц на землю на территории Республики Беларусь». Как видим, исчезло слово «частной», да и вся формулировка, по словам юриста, депутата Станкевича, была абсолютно безграмотной. Действительно, право собственности физических и юридических лиц и так закреплено в Конституции и законах Беларуси,

Как обычно, выручил перерыв. Через полчаса представители Совмина уточняют свою формулировку, и теперь она звучит так: «Признать право частной собственности на землю на территории республики Беларусь». В таком виде она и принимается. Заметим только, что эта формулировка в точности до запятой повторяет предложенную оппозицией, которая час назад до этого была отвергнута Верховным Советом. Видимо, само слово «Совмин» просто-таки чудодейственно влияет на ту часть депутатов, которые при обсуждении законопроектов по-прежнему основное внимание обращают на то, кем данный закон представлен. Поэтому у меня довольно очевидное предложение: в целях дальнейшей консолидации нашего парламента оппозиции следует меняться с Совмином своими предложениями. И мы достигнем гармонии между логичностью и отработанностью предложений оппозции и авторитетом и влиянием на умы некоторых депутатов Совмина.

Затем Верховный Совет приступил к обсуждению вопроса о судьбе КПБ, но об этом — в следующем номере.

Виталий ЦЫГАНКОВ,
«агентство «БелаПАН»—специально для «Знамени юности».

Деловые люди

По всему было видно, что народные избранники не без удовольствия «поставили на место» доктора экономических наук, рекомендованного для продолжения работы в союзном парламенте. Теперь им предстояло решить судьбу кандидата тех же наук, бывшего руководителя процветавшего при нем объединения-гиганта, но с началом его депутатства катастрофически быстро устремившегося вниз. Человек осторожный, расчетливый на месте Николая Григорьевича поостерегся бы однозначных оценок и резких выражений. Но Н. Бобрицкий на первый же вопрос: «Как вы оцениваете рыночные преобразования в республике!» ответил, как отрубил: «Беларусь еще и шагу не сделала в сторону рынка. На всех уровнях бал правят административные методы».

КАКОЙ ЖЕ РЫНОК БЕЗ ЗАКОНА?

ЭТО ЗАЯВЛЕНИЕ понравилось не многим, а одному из депутатов не понравилось категорически, и он всю вину за сегодняшние бедствия «Бобруйскшины» тут же возложил на бывшего генерального директора, нарочно «сбежавшего» в народные депутаты СССР. Последовавшее вслед за тем голосование было, конечно же, не в пользу Николая Григорьевича.

Я понимал, что лезть к Н. Бобрицкому с вопросами в такие минуты не очень этично, но верил в здравый смысл большинства депутатов (и, к счастью, оказался прав — повторное голосование было в его пользу). Потому подошел, извинился и спросил:

— Не могли бы вы подкрепить аргументами свое афористичное заявление!

— Пожалуйста. Первое. Для того, чтобы начать на деле, а не на словах, переход к рынку, необходимо иметь политическую линию парламента и четкую позицию правительства. Через средства массовой информации надо создать у населения правильное представление о рынке и уверенность в необратимости этого процесса, его непоколебимости. Сегодня же тысячи энергичных, деловых людей, готовых посвятить себя предпринимательству, бизнесу, не имеют никаких гарантий и не знают, чем для них может обернуться завтрашний день.

Второе. Выступления премьер-министра и на сессии, и в печати не оставляют сомнений в том, что правительство намерено жесткими административными мерами попытаться сначала стабилизировать ситуацию в экономике, а потом уже начинать движение к рынку. Это глубоко ошибочная позиция, и она уже приносит свои горькие плоды.

Правительство вправе, конечно, кивать на Верховный Совет, который до сих пор не принял необходимых законов. Это будут справедливые упреки. Но почему в полной мере не используются вступившие в силу правовые акты, в том числе союзные? И где принуждающие парламент к действию законодательные инициативы кабинета? А промедление, повторяю, может оказаться особенно пагубным для нашей экономики.

Сейчас сложилась, без преувеличения, революционная для будущего республики ситуация — под юрисдикцию Беларуси переходят союзные предприятия, у которых и научный, и технический потенциал неизмеримо выше, чем у местных. И очень важно, чтобы они сразу не попали под административный пресс правительства. Их необходимо независимо от формы собственности поставить в рыночные условия. Ведь никакие республиканские структуры не в состоянии сегодня обеспечить их ни сырьем, ни оборудованием, ни комплектующими.

— Но правительство уже заявило, что на 70 процентов гарантирует снабжение их материально-техническими ресурсами!

— Извините, это несерьезно. Как человек, много лет проработавший в промышленности, я уверен, что ни один производственник не примет таких урезанных гарантий. Чтобы строить какие-то экономические планы, необходимо твердо знать будущую ситуацию и с сырьем, и с ценами, и с налогами. К сожалению, в республике ни в ценовой, ни в налоговой политике ясности пока нет, не говоря уже о совершенно разлаженном механизме производственных связей. Считаю, что правительство должно честно сказать: мы не беремся за ваше обеспечение, но обещаем не вмешиваться в ваши дела. Кроме того, постараемся оказать всемерную поддержку — введем налоговые льготы, решим через парламент все правовые проблемы. А в остальном — вы рыночники, действуйте.

— Николай Григорьевич, а почему частная собственность столь нелюбима и правительством и большинством депутатов?

— Мне кажется, что нам сильно мешает груз идеологических стереотипов, которые десятилетиями предавали анафеме частную собственность. И второе, не менее серьезное обстоятельство, — в обществе созданы уникальные условия для руководителя предприятия, хоть я и сам из руководителей, когда он стал по существу единоличным собственником. Мы ждем, что эти люди поведут свои коллективы к акционированию, аренде, пойдут на изменение форм собственности, а им гораздо удобнее и выгоднее управлять государственной собственностью, как своей приватной, развернув на ее основе личное предпринимательство. При этом они ничем не рискуют, даже в случае полного провала, по причине врожденной тупости или непрофессионализма.

Есть и такой объективный аспект у этой проблемы. Не хочу никого обижать, но очень многие просто не готовы к рынку ни морально, ни интеллектуально. Причины давние: нет внутрихозяйственного механизма, который наглядно показал бы людям связь их труда с конечным результатом. Сегодня даже с переходом на аренду в жизни простого труженика практически ничего не изменяется. Как получал он тарифную ставку, так и получает.

(Окончание на 3-й стр.).

Земля без хозяина

ЖАЛКО У ПЧЕЛКИ,

или Почему мир становится полосатым, если на него долго смотреть сквозь пальцы





НА СНИМКАХ: совхоз имени Ульянова. МТФ «Центральная». Символ «любви» к природе местных жителей; пруд из навозной жижи под животноводческим комплексом деревни Паперия. А рядом дачи и кладбище.

Продолжение репортажа наших корреспондентов читайте на 2-й странице.

ГОРЯЧИЙ ФАКТ

Республика. Страна. Планета.

Богатое поле: одно—на троих

«Поле чудес»... Если раньше, услышав это словосочетание, мы вспоминали Буратино, папу Карло, Карабаса-Барабаса из «бестселлера» Алексея Толстого, то в последнее время оно больше ассоциируется с телекомпанией «ВиД» и одним из ее ведущих Владиславом Листьевым.

«Поле чудес» сегодня — это игра миллионов. А ее создатель — наверное, самый известный шоу-мен нашей страны.

Совсем недавно Владислав Листьев и мариупольские предприниматели разработали «выездной» вариант этой занимательной викторины. С большим успехом игра прошла в Мариуполе и Ереване. И вот теперь Минск... Подробности — в ближайшем выпуске «Домового».

Фото Игоря МАКАЛОВИЧА.





«Саркофаг»— под колпак?

Сохраняется опасность нового выброса радиоактивных материалов, заявил в беседе член Комиссии Верховного Совета СССР по расследованию причин аварии на Чернобыльской АЭС, заместитель начальника отдела «Спецатома» Владимир Пеньков.

КАК ИЗВЕСТНО, в результате работ по ликвидации последствий аварии на 4-м блоке АЭС был создан комплекс защитных сооружений, призванный локализовать источник радиационного загрязнения. Однако исследования, порведенные группой ученых и специалистов на АЭС в 1986—1990 годах, показали, что состояние объекта не удовлетворяет требованиям безопасности. Возведенный в 1986 году «саркофаг» не обеспечивает должной степени защиты. Внутри сооружения отсутствует система вентиляции, газоочистки и пылеподавления.

Для проведения объекта в безопасное состояние необходимы, по мнению специалистов, дополнительные меры защиты: возведение над существующими защитными сооружениями второго укрытия; заливка шахты реактора бетоном; полная разборка 4-го блока с последующей переработкой и захоронением всех радиоактивных отходов (РАО).

Строительство второго укрытия позволит при относительно небольших затратах предотвратить выброс радиоактивных материалов из аварийного блока. Но срок службы защитных конструкций не превышает 100 лет, что явно недостаточно для снижения до безопасных уровней радиоактивности материалов, находящихся внутри укрытия.

Заливка шахты реактора бетоном позволит зафиксировать все радиоактивные материалы в монолите бетона и обеспечит их защиту от воздействия внешних факторов. И все же срок службы такого сооружения также недостаточен. Кроме того, при последующей разборке блока бетонная защита шахты реактора усложнит демонтажные работы и увеличит объем РАО.

Словом, возведение дополнительного укрытия, заливка шахты реактора бетоном — частное, а не комплексное решение проблемы. Полная разборка 4-го блока и захоронение всех РАО в специальных хранилищах — путь наиболее радикальный.

Тем не менее начало работ на ЧАЭС затягивается: до сих пор нет единой межреспубликанской долгосрочной программы.

Алексей ЛУЗИН.

Мы—в яме, и долговой—тоже

Еще несколько лет назад Советский Союз тратил на выплаты по долгам до 20 процентов своих валютных поступлений от экспорта товаров. В этом же году, по некоторым подсчетам, сумма превысила тридцать процентов.

КРЕДИТОРЫ не без оснований опасаются, что в результате объявления своей независимости республики откажутся от выплаты общественных долгов, ссылаясь на несправедливость распределения между ними долговых обязанностей прежнего государства. Наиболее крупные западные банки-кредиторы СССР на этот случай приступили уже к созданию аварийных фондов.

И все-таки Запад пока не отказывается помогать Советскому Союзу. На днях в Москву отправляется делегация Европейского экономического сообщества для сбора фактов о том, насколько трудное положение с обеспечением продуктами питания ожидается в нашей стране наступающей зимой.

Однако было бы тенденциозным умалчивать о все усиливающихся на Западе голосах «против». Так, британский еженедельник «Экономист» в предпоследнем своем номере писал: «Помощь той или иной стране может иметь и отрицательные последствия — либо из-за роста внешнего долга, либо из-за того, что расхолаживает правительство в проведении реформ».

А я люблю просторные, люблю многоэтажные...

В МОЛОДЕЧНО, на родине известного советского шансонье Юрия Антонова — маленькая сенсация. Решением горсовета трехэтажное здание, в котором до недавнего времени размещались горкомы и райкомы компартии и комсомола, переданы музыкальной школе. Тем не менее комсомольцы, ссылаясь на то, что их организация не запрещена законом, выполнять решение отказываются. «В настоящее время не освобождены для занятий школьников семь кабинетов — в них по-прежнему находятся партийные архивы и множительная техника», — сообщила корреспонденту «БелаПАН» заведующая отделом культуры Молодечненского горисполкома Н. И. Сидоренко.

Они сказали: «Поехали!»

Три республики подписали экономическое соглашение

И наша — в их числе.

БУКВАЛЬНО вчера западные радиоголоса сообщали о предупреждении Президента СССР Михаила Горбачева, что он вынужден будет уйти в отставку, если в ближайшее время республики бывшего Союза не подпишут договор об экономическом сотрудничестве. «Ближайшее время» наступило быстрее, чем можно было ожидать.

Как сообщает «Агентство «БелаПАН», первого октября в Алма-Ате руководители делегаций Беларуси, Российской Федерации и Казахстана поставили свои подписи под экономическим соглашением. Об этом заявли на вчерашней пресс-конференции Председатель Верховного Совета Беларуси Станислав Шушкевич, который перед тем разговаривал по телефону с возглавляющими белорусскую делегацию Василием Шолодоновым и Вячеславом Кебичем.

Между тем, насколько известно, официально сообщалось о других целях поездки в Алма-Ату. В этот же день в космос должен был отправиться первый казахстанский космонавт.

Не утверждаем, что между этими двумя событиями — некая ощутимая связь. Просто так сложилось...

Визит в Париж

после «Хождения во власть»

В ПАРИЖЕ выходит в свет книга мэра Санкт-Петербурга Анатолия Собчака «Хроника предсказанного краха», русское издание которой имеет другое название — «Хождение во власть». Одна из глав ее была написана уже после подавления в Советском Союзе августовского путча.

Как признается в этой книге А. Собчак, переворот явился для него «полной неожиданностью».

Кстати, на днях мэр второй российской столицы был принят в Елисейском дворце президентом Франции Миттераном, который не так давно отказал было в столь торжественном приеме даже президенту России Ельцину.

Ни рыбы, ни мяса...

Потребление продуктов питания в СССР

(кг на душу населения в год)

	1980	1985	1988	1989	1990
Мясо и мясопродукты	58	62	66	67	67
Молоко и молочные продукты	314	325	356	363	363
Яйца, шт.	239	260	275	268	263
Рыба и рыбопродукты	17,6	18,0	17,6	17,6	17,3
Сахар	44,4	42,2	46,8	42,5	44
Растительное масло	8,8	9,7	10,1	10,4	10,4
Картофель	109	104	99	98	97
Овощи и бахчевые	97	102	101	95	91
Плоды и ягоды	33	41	43	41	38
Хлебные продукты	138	133	131	129	132

Источник: Госкомстат СССР



За спрос не бьют

Бело-красно-белые флаги будут изготавливаться на Минской фабрике художественных изделий. Правда, как объяснил главный инженер предприятия Валентин Старухин, речь пока идет не о массовом производстве, а о выполнении разовых заявок горисполкома белорусской столицы и хозяйственного управления Совмина.

ЗАКАЗ Совета Министров оформлял (после консультаций с народным депутатом республики Зеноном Позняком и художниками) главный специалист хозяйственного управления Николай Климович. По полученной у него информации, заказаны флаги трех видов (соотношение ширины к длине — 1×2): для резиденций — 90×180, для установки на правительственных автомобилях — 20×40 и на столах переговоров — 12×24 сантиметров.

Государственные флаги БССР фабрика художественных изделий перестала производить задолго до признания Верховным Советом бело-красно-белого — в связи с тем, что в течение последнего года не поступило ни одной заявки от предприятий, да и торговля полгода уже отказывается брать красно-зеленые полотнища.

Так что Верховный Совет Беларуси, придав статус государственных национальным символам, можно сказать, лишь констатировал факт. На рынке, к которому мы так несмело движемся, господствует спрос.

Для тех, кто ждет перспективы

АМЕРИКАНСКАЯ компания «Чу дейтон мотеле ИНК» приглашает на работу в Минске личного секретаря (жен.) для одного из руководителей компании со знанием английского языка.

Стаж практической работы не обязателен. Ждем вас на беседу в комнате № 710 гостиницы «Планета» 3 и 4 октября (с 12.00 до 19.00).

Контактный телефон: 26-71-10.

Выпуск подготовлен по сообщениям корреспондентов «Знамени юности», «БелаПАН», ТАСС. Телефон «Горячего факта» — 32-55-69. По выпуску дежурил Олег БОРОДАЧ.

Угол зрения

С ЛИЦА ВОДЫ НЕ ПИТЬ...

Хотя, как сказать, — считает автор этих заметок, размышляя о лице парламента нашей республики

ЛИЦОМ любого государственного образования во всем цивилизованном мире является его парламент, т. е. высшая законодательная власть. Визитной карточкой парламента столь же естественно, является личность его председателя.

Итак, что же мы имели вчера и имеем сегодня в этом отношении в нашей республике? Первым делом, рассмотрим характерные черты лица республики, т. е. ее Верховного Совета.

Первая черта — председательско - крепостническая. Ее составляют председатели колхозов и директора совхозов, желающие сохранить свои помещичьи права на землю и власть над сельским тружеником. Управлять по-современному сельским хозяйством большинство из них не умеют и уже никогда не смогут — даже из одной привычки и потребности подчинения райкому. И если они сегодня сетуют на то, что-де у них были связаны руки, — не верьте. Ситуация для них была удобной и даже комфортабельной — им приказывают, они выполняют. Партия же никогда не несла ответственности за результаты своего руководства, но тем самым покрывала и их разгильдяйство и бесхозяйственность, списывая многократно за счет казны итоги своего и своих помещиков руководства. В худшем случае, меняла им поместья. Они это прекрасно осознавали, и их это устраивало. Отряд помещиков может просуществовать еще определенное время в условиях дефицита продовольствия. Исторической же перспективы у него нет — конкуренции со стороны свободного сельского труженика не выдержат.

Вторая черта — руководители предприятий. Управленцы промышленностью системы реального социализма, в основе которой — знаменитый командно-административный метод. Рынка боятся пуще огня, иностранные инвестиции в их предприятия несут им как управленцам практически мгновенную гибель. Система устраивала полностью, т. к., по сути, являлись только передаточным звеном распоряжений. Рыночным отношениям и управлению бизнесом не обучены, а учиться для многих уже, увы, поздно. Будут стоять насмерть против иностранных инвестиций в экономику, если не смогут до этого сами приватизировать свои предприятия.

Третья черта — Наследники Великой Идеи. Отряд партийно-бюрократической номенклатуры, т. е. партийных функционеров разного уровня. Прирожденные управленцы от Бога. Правда, больше делать ничего не умеют, но берутся ничтоже сумняшеся за любые дела, т. к. ни за что и не отвечают. Этот отряд относится к касте пастухов первых двух отрядов и является (точнее — являлся) непогрешимым Хранителем Великой Идеи.

По сути, первые три отряда на сегодня и остаются Власть Имущими.

И, наконец, четвертая черта лица парламента — Новые Революционеры. Прогрессивный отряд по отношению к Власть Имущим, но в силу чрезмерной революционности и по ряду других причин в недостаточной мере конструктивен. Но среди них уже просматриваются настоящие парламентарии завтрашнего дня (мне лично нравятся Е. Новиков, О. Трусов, В. Гончар). Определенные успехи достигнуты благодаря поддержке народа (на дух не переносящего Власть Имущих), а также в основном благодаря объективным изменениям политической ситуации в стране.

В целом же лицо парламента, как и прежде, олицетворяет собой застой.

Обратимся к визитной карточке парламента — его председателю. Николая Ивановича Дементея председателем мог избрать именно этот парламент. Уже одно то, что его философско-стилистические перлы стали притчей во языцех и звучат с эстрады в исполнении такого мастера своего жанра, как М. Задорнов, говорит о многом, если не обо всем. Как человека мне его жалко. Заурядность сама по себе неподсудна, но заурядность у власти — это страшно. Весь цивилизованный мир во властные структуры отбирает наиболее незаурядные личности, а у нас сама власть стала признаком заурядности. Система отвергла незаурядных как представляющих потенциальную опасность своей незыблемости и обрела в конце концов неизлечимую патологию импотентности.

Теперь, с уходом Н. И. Дементея, у нас снова застой в чистом виде. Скучно. Личность вновь избранного председателя С. С. Шушкевича уже ничего изменить не сможет, т. к. он, как мне представляется, уже успел стать своим среди чужих и чужим среди своих. В этом составе парламента его личность приобретает оттенок трагизма, аналогично личности М. Горбачева.

Я умоляю провидение дать силу нашему парламенту хотя бы только на рождение нового Закона о выборах, но только по-настоящему демократичного. Будет такой закон — и тогда мы ему все прощаем, не так ли? И не надо себя утруждать еще и другими проблемами — парламенту нового состава все равно все придется после переделывать, т. к., к сожалению, парламент сегодняшний не знает даже, от какого «пенька» пишутся законы. Да к тому же для принятия им законов требуется такая же по численности, как и сам парламент, экспертная группа — хорошие законники. Уважаемые наши парламентарии, уйдите — и Отечество вас не забудет за этот патриотический поступок.

Каким я вижу будущую нашу законодательную власть? Прежде всего это должен быть эволюционно - конструктивный профессиональный парламент. А кто же может быть профессиональным парламентарием? Ну, естественно, законодатель, т. е. юрист (юрист-государственник, юрист-правовед), экономист, социолог, политолог, деятель культуры. Основу парламента — не менее половины состава — должны составлять юристы, около трети — экономисты. Только тогда мы получим профессиональный парламент, когда в него придут профессионально подготовленные для законодательной деятельности люди.

И последнее, не терпящее отлагательств, обстоятельство. В последнее время меня несколько, мягко говоря, разочаровывает деятельность лидеров БНФ. Похоже, они начинают забывать тему Чернобыля, во многом сделавшую БНФ **народным** фронтом. То ли энтузиазм иссяк, но, скорее, другое. Я оцениваю отход БНФ от проблем Чернобыля все же конъюнктурными соображениями. Вдруг забрезжила надежда получения властных полномочий, и «неразрешимая» проблема Чернобыля в этих условиях может оказаться уже цепью на ногах. Но, как бы там ни было, БНФ должен через свою парламентскую фракцию исполнить сегодня еще свой долг перед народом Белоруссии. Хватит парламенту стонать о противостоянии республики в одиночку перед Чернобылем. Мы вступили в переходный период, и чем он закончится для бывшего СССР, сегодня еще не знаем. Пока не произошел раздел валютного, золотого и алмазного фондов бывшей империи, необходимо предпринять срочные шаги. Следует обратиться в ООН, в ЮНЕСКО с просьбой о формировании международной комиссии по оценке последствий Чернобыля для республики. Оценить материальные последствия по медицинскому обслуживанию населения, по отселению людей из зоны повышенной радиации и по так называемой категории упущенной выгоды. Всю сумму оценки материальной компенсации произвести в валютном выражении и получить ее из вышеуказанных фондов до их раздела. Потом будет поздно!

Марьян КОНСТАНТИНОВ.

P. S. Гонорар прошу перечислить на счет Объединенной демократической партии Белоруссии: р/с 200700913 МФО 400042 в Московском отделении Минского коммерческого банка реконструкции и развития Минскбизнесбанк.

ЖАЛКО У ПЧЕЛКИ

(Окончание. Начало на 1-й странице).

ПОКА ЗАБОТА о чистоте не войдет для всех нас в привычку, для некоторых людей она останется профессией. Речь — о чистоте улиц, земли, воздуха. Елена Алексеевна Козенцова, к примеру, охраняет воду. Но не всякую, а, главным образом, питьевую. И ведь какова сила профессиональных привычек: знает же Елена Алексеевна, что из наших кранов вода течет чистая, но после своих рейдов-проверок не в силах заставить себя утолить жажду сырой водой. Признаюсь, поездив по Минскому району вместе с ведущим специалистом республиканского Госкомитета по экологии, я вполне ее поняла.

Встретив очередное нарушение водного законодательства, Елена Алексеевна обычно апеллирует к людям очень солидным, деловым и иногда вежливым. К людям, которые умеют выдавать на-гора хлеб, мясо и молоко, причем очень неплохо умеют. Вот только уж очень подолгу приходится апеллировать бедной Елене Алексеевне, лет по десять или около того. Представьте на милость, во что превратилась бы ваша квартира, если выносить из нее мусор этак раз в пятилетку.

Но вернемся к экологическому рейду. Один из встреченных нами солидных людей — Иван Миронович Крук, директор цветущего, насколько можно цвести в наше время, птицеводческого хозяйства в Заславле. Мы зашли к нему в кабинет утром и, кажется, испортили директору настроение на весь день. Десять лет очистные сооружения хозяйства в аварийном состоянии. Это девять прямоугольных озер в лесу, по 1000 кубов каждое. Озера находятся выше уровня Свислочи, и все они переполнены канализационными стоками. Мы сами стали свидетелями утечки фекалий в лес. Первый же сильный дождь откроет огромной массе нечистот прямой ход в Свислочь. Иван Миронович прекрасно это знает и даже осознает. И мы верим ему, когда он говорит, что в дождливые ночи мучается бессонницей. Он даже в этом году (только лишь!) принялся за строительство новых очистных, которые, в лучшем случае, начнут работать через год. Остается несчастного директора пожалеть — впереди столько бессонных ночей!

Построить очистные сооружения — дело не одного дня, хотя за десять лет их можно было построить «раз десять». Но люди и впрямь чего-то не понимают. Они упрямятся, как дети, которых в свое время не приучили убирать за собой игрушки. Так, в совхозе «Заславский» пять лет не могут убрать с берега питьевого канала склад горюче-смазочных материалов и заправочную станцию. Внешний вид склада кричит об удивительной невзрослости своих хозяев. Лужи и невысыхающие озера солярки, живописные кучи металлолома, поваленный забор, брошенные на землю шланги с цистерн... И это — в сотне метров от воды, которую пьют потом из водопровода минчане. Даже без помощи дождя нефтепродукты вместе с грунтовыми водами попадают в канал. А когда достигают определенной концентрации, откуда ни возьмись — головокружение у вашего начальника, мигрень у жены и расстройство желудка у вас самого. Но мне больше всего почему-то жалко было незадачливых хозяев склада и станции: в таком хозяйстве достаточно случайно брошенной спички, чтобы...

Наша поездка продолжала убеждать в мысли, что люди обладают удивительной способностью абстрагироваться от самих себя. Жители поселка Новоселье, например, здорово научились игнорировать неработающую канализационную насосную систему со всеми ее невтекающими и невытекающими. По нескольку раз в день новоселовцы спокойно проходят мимо мертвого озера в овраге, мимо облепленных мухами луж у собственных калиток. Все нечистоты из их домов, прачечной и больницы, порождая эти лужи и озеро, ручьем впадают в речку Ратомку и далее, в Минское море. Но сегодня и к этому приспособились: со дворов отводят маленькие канальчики в пробитое канализационной водой русло. В этой же воде плещутся домашние утки, а дети делают камушками «блинчики».

В деревне Паперня весной, в день поминовения усопших, людям дорогу на кладбище преградила навозная жижа. Вообще-то она лежала густым озером у ворот давно, но вот так вот помешала впервые, тогда — люди возмутились. Потом — когда дорога подсохла, опять успокоились. Пусть себе стекают в озерцо зловонные ручьи с фермы на пригорке, и пусть переливается потихоньку все это через трубу в реку Вячу.

Мы успели повидать всего семь хозяйств. И везде картина одна: люди живут, работают и даже хоронят — как бы это помягче выразиться — в среде, которой даже братья наши меньшие избегают.

НА СНИМКАХ: источник инфекции и зловония рядом с неработающей канализационной станцией в г. п. Новоселье; свалка за молочно-товарной фермой д. Дубовляны совхоза «Озерный».

Ольга МЕДВЕДЕВА,
Аркадий БИРИЛКО (фото),
специальные корреспонденты «Знамени юности».

Минский район.

Актуальный диалог

Недавно в Минске прошла международная конференция «Роль армии в гражданском обществе». Неподдельный интерес ее участников вызвала тема «Армия и духовность». Об этом свидетельствовали многие выступления, в частности, представителя фонда Конрада Аденауэра Дитера Келлейна (ФРГ), Андрея Кураева от Московской патриархии, советника Управления по безопасности и сотрудничеству в Европе МИДа СССР Ивана Коваленко. Особое внимание зала приковали размышления генерала Василия КАЗАЧЕНКО из Белорусского военного округа. Ему было задано столько вопросов, сколько не получил ни один из участников дискуссии.

Генерал В. КАЗАЧЕНКО:

«Беларуси ядерное оружие ни к чему. Хватит Чернобыля...»

— СЕГОДНЯ офицер Советской Армии получает такое денежное содержание и прочие социальные блага, что он сам представляет потенциальную опасность для государства, — сказал генерал в беседе с корреспондентом. — Но я знаю и о генеральских охотничьих домиках, и о дачах, и даже о том, что в Минске есть генеральская и маршальская гостиницы, которые круглый год пустуют. А в это время 17 тысяч офицеров много лет остаются без жилья.

— Сегодня все республики объявили о своем суверенитете. Атрибут суверенного государства — армия. Как вы относитесь к республиканским армиям? Не повлияет ли их создание на боеспособность «несокрушимой и легендарной»?

— Не повлияет. Я к этому отношусь спокойно. Весь политический шум, который идет вокруг парада суверенитетов и национальной безопасности, пройдет, как только мы разберемся с собственностью. Сегодня во Франкфурте можно спокойно сесть на поезд и доехать до Лиссабона. Нигде на границе тебя не остановят. Не драчка идет вокруг границ и таможен, а сотрудничество. Существуют национальные экономические структуры, и никаких таможен нет. Как только мы выйдем на конфедеративной союз, оторвемся от общего коммунистического котла, перейдем к рыночной экономике, все станет на свои места и будет развиваться по объективным законам цивилизованного мира.

Армия — это собственность государства. Мне видится такая структура и концепция Вооруженных Сил. Я ее рассматриваю как триаду. Первое — стратегические интересы, которые включают в себя ядерные силы, противокосмическую оборону, ядерный флот, систему раннего оповещения и т. д. Но в тех пределах, которые нам под силу содержать экономически. Скажите, зачем нам сегодня 1300 ракет-носителей и 12 тысяч ядерных боеголовок к ним, если для того, чтобы отравить пол-Европы, хватило одного чернобыльского блока? Народ, живущий по законам рыночной экономики, не позволит себе такой роскоши: задохнуться в милитаристском угаре и ходить голодным. Зачем нам такая мощная система ПВО, сквозь которую свободно пролетел Руст, зачем космическое оружие? Конфедерация независимых государств определит, каким стратегическим потенциалом она должна обладать для достаточной обороны. Никто лишних денег не даст. И в этом суть единых Вооруженных Сил конфедерации суверенных государств.

Вторая составляющая — это оперативное звено: задачи фронта, округа. В систему коллективной безопасности входят Вооруженные Силы суверенных государств (бывших республик). Не нужны округа, армии. Не нужны и генералы, ими командующие. Эти махины с их управлением отягощают сегодня бюджет страны.

Какую армию сможет позволить себе содержать Беларусь? Одну-две дивизии, которые она должна одеть-обуть, накормить, вооружить, обеспечить социальную и правовую защиту. На большее не хватит сил. При 20-тысячном контингенте ни народ республики, ни правительство не станут заложниками своего войска. А служба в нем станет делом престижным. Добавьте сюда еще и пограничную охрану: один полк, больше и не надо. И две бригады национальной гвардии (полицейские части) — примерно две тысячи человек. Всем этим командует Министерство обороны суверенной республики, функции которого — политические. И вот эти две дивизии национального войска будут интегрированы в союзные Вооруженные Силы, составляющие систему коллективной безопасности. Это будет некое подобие Североатлантического союза, в который мы со временем перерастем. Сейчас уже надо видеть те контуры европейско-азиатского дома, очерченные академиком А. Д. Сахаровым. И это должен быть союз, на который бы не покусился ни один агрессор.

— А если республики потянутся к ядерной кнопке?

— Какой смысл им это делать? Скорее всего они постараются объявить себя безъядерной зоной. Предназначение стратегических ядерных сил мне видится в том же сдерживании. Это скорее политическое, чем реальное оружие. Если какой-нибудь «саддам» задумает ядерное нападение, он должен знать, что у него ничего не получится. Я за то, чтобы Республика Беларусь и другие его владельцы отказались от ядерного оружия.

— Тогда диктатором может стать та республика, на территории которой оно будет размещено...

— Ни в коем случае. Ей будут платить за это, а распоряжаться — только на основе консенсуса.

— Извините за, может быть, не совсем корректный вопрос: как вам удалось с такими взглядами дослужиться до генерала? Ведь такая позиция складывается не за день и не за неделю... В армии, которая у нас была, такого не прощали.

— Секрет в том, что всегда надо оставаться самим собой. Не быть флюгером. А то, к чему я пришел, только подтверждает, что и в нашей армии появились люди с нормальным мышлением.

Владимир ЛЕВИН,
корр. БелТА.

От первого лица

«И» пропало, а «Е» встало,

что прибавилось в уме!

ХОТЕЛОСЬ БЫ поделиться своим мнением по поводу переименований городов, улиц, площадей в нашей республике. Объясните, чего мы добьемся, переписав Минск на Менск? В этом, мне кажется, нет никакой логики, просто нынче мания менять вывески. Одно дело возвращать прежние названия Ленинграду, Орджоникидзе, Фрунзе, Волгограду, Калинину. А здесь — одна буква. И почему тогда не внести поправки в «паспорт» Бреста, Червеня, Славгорода, Дзержинска, Кировска? А как тогда терпеть многочисленные «Пути», «Маяки», «Заветы» Ильича, коммунизма и т. д.?

Вот площадь и проспект Ленина, думаю, можно переименовать, скажем, в площадь Республики и проспект Независимости. А впредь, пожалуй, лучше всего не давать площадям и улицам имена людей, сделав исключения, разве что для тех исторических фигур, чьи заслуги проверены временем и всенародно признаны — Ф. Скорины, М. Богдановича, С. Будного. В истории Белоруссии достаточно много светлых пятен, забытых героев, о которых мы практически ничего не знаем. Пусть люди, если не по книгам, так хоть по «шильдам» на домах начинают знакомиться со своим прошлым.

С. ЧАЙКА.

Могилев.

Пишите к нам, в Америку

Мой знакомый Даниил Равинский — человек непростой судьбы. Обстоятельства заставили его покинуть страну одиннадцать лет назад. Все это время он живо интересовался жизнью на Родине, особенно в последнее время, с началом перемен.

Недавно я получил от него письмо, где он просил меня передать его обращение в редакцию республиканской молодежной газеты. Что я и делаю.

А. МАТУСЕВИЧ.

Минск.

У НАС в США, в частности в Калифорнии, где я живу, — вспышка интереса к СССР. Американцы хотели бы переписываться с советскими людьми.

Итак, если вы желали бы подружиться с американцами, пишите по адресу: Daniel Ravinsky, P. O. Box 686, Pacific Grove, Ca 93 950, USA.

В письме должны быть ваши имя, фамилия, адрес, возраст, образование, профессия и указание, по-русски или по-английски хотели бы вы вести переписку. Было бы отлично, если бы среди откликнувшихся оказались и школьники.

Даниил РАВИНСКИЙ.

P. S. Ваш покорный слуга — выпускник журфака МГУ. Много лет работал в газетах и на телевидении. Сейчас преподаю русский в Институте иностранных языков под Сан-Франциско. Здесь, на Тихом океане, закончили свой поход более двухсот русскоязычных преподавателей.

Духовной жаждою томим...

Мы ее с пивом утолим

ЗНАЕТЕ, странные вещи происходят в нашем Бобруйске. Бутылка пива с этикеткой стоит рубль двадцать, без нее — рубль десять. Вот я и размышляю. Если крохотный клочок бумаги ценится в десять копеек, сколько должна стоить газета? Рублей десять, не дешевле. Тут надо ведь, я так понимаю, и материал собрать, и в типографии отпечатать, и распространить. Так что я решил подписаться на вашу газету, а пиво покупать без этикеток.

И. ГАЦКО.

Бобруйск.

P. S. Слов нет. Немая радость. От души благодарим белорусских пивоваров-рационализаторов. Памятуя, что любая инициатива хороша в развитии, предлагаем наладить серийный выпуск ликеро-водочных изделий без этикеток. На сэкономленные деньги любой желающий сможет подписаться на газету «Знамя юности», которая, по признанию ценителей спиртного, заменяет кружку пива в жаркий день.

Наш индекс: 63851. Подписная цена: на год — 21.60, на полгода — 10.80. Так что и впрямь, на газете можно не экономить.

Наконец-то!

И ДОГНАЛИ, И ПЕРЕГНАЛИ

НАКОНЕЦ-ТО, мы покажем буржуям, где раки зимуют. Наш корреспондент провел лабораторные исследования, которые показали, что один советский бумажный рубль весит около 0,5 грамма. Помня, что в английском фунте насчитывается 454 грамма, корреспондент логично предположил, что 908 бумажек достоинством в один рубль как раз и составят массу достоинством в один фунт. Один фунт рублей. Заглянув в бюллетень курсов иностранных валют Госбанка СССР от 4 сентября с. г., наш корреспондент выяснил, что по туристскому курсу 1 фунт стерлингов составляет всего 27 граммов рублей (54 бумажки). Зато один фунт (или полкило — как вам удобней) наших рублей содержит аж 16,9 фунта английских стерлингов по 54 рубля каждый.

Вот и все. Главное — вовремя ввести новую денежную единицу. Фунт, килограмм, пуд рублей... Или, скажем, центнер. Сколько же это долларов будут отдавать буржуи за один советский «цент»?

Наш корреспондент успел разработать между тем свой вариант условного обозначения фунта рублей. Если имеются встречные предложения — пишите. Спорьте, предлагайте. С кондачка такое государственное дело не решить.

Ну, а если серьезно — что же будет с рублем? По крайней мере, в нашей республике? По городу Минску ползут слухи о введении в Белоруссии национальной валюты (талеров). Еще в июле к вашему покорному слуге по неофициальным каналам просочилась информация о том, что существует некий протокол намерений о разработке новой денежной единицы, составленной представителями трех крупнейших экономических ведомств республики. Официальные источники эту информацию, правда, не потвердили.

В прошлую пятницу председатель правления Национального банка Белоруссии Станислав Богданкевич все же поделился с нами кое-какой информацией. По его словам, введение национальной валюты находится пока что на начальной стадии обсуждения. Пожалуй, более рельефно сегодня вырисовывается перспектива создания органа, который объединит председателей правлений крупнейших банков республики и займется регулированием рублевой массы в пределах БССР. То есть ставка, как стало понятно из нашего разговора, будет делаться на реанимацию рубля... «Даже в том случае, если Беларусь обзаведется своей валютой, она (т. е. валюта) не должна нанести какой-либо ущерб межреспубликанским хозяйственным связям», — сообщил Станислав Антонович. Он также пообещал, что если вдруг будет принят документ, официально означающий начало новой валютной эры в Белоруссии, нам (т. е. журналистам) его все равно не покажут. Документ будет секретный.

Александр КИШКИН.

За проезд 15коп.

Рисунок Виктора СТАРАДЫМОВА.

«Ухожу я в мир природы...»

Исполнилось 200 лет со дня рождения С. Т. АКСАКОВА





«ДЕРЕВНЯ обняла меня запахом распускающихся листьев и цветов, своею тишиною, своим пространством. Не могу передать тебе, какой мир пролился на мою душу», — так писал С. Т. Аксаков из подмосковного Абрамцева сыну Ивану.

Абрамцево он приобрел в 1847 г. Писатель любил его тишину и уединенность, любил свой уютный деревянный дом, липовые аллеи, пруды, рощи.

Писательская слава пришла к Аксакову уже на склоне лет — после книг «Записки об уженьи» и «Записки ружейного охотника Оренбургской губернии». В 1856 году он заканчивает свой пятнадцатилетний труд — «Семейную хронику», а позже автобиографическую повесть «Детские годы Багрова-внука», посвященную его любимой внучке Оленьке.

17 октября 1857-го Аксаков уезжает в Москву, еще не зная, что навсегда прощается со своим «тихим сельским домом». В этот день были написаны последние строки в Абрамцеве:

Опять дожди, опять туманы,
И листопад, и голый лес,
И потемневшие поляны,
И низкий, серый свод небес.
Опять осенняя погода!
И мягкой влажности полна,
Мне сердце веселит она:
Люблю я это время года.

НА СНИМКАХ: С. Т. Аксаков. Фотография «абрамцевской поры», 1856 год; главный усадебный дом в Абрамцеве, где жил С. Т. Аксаков (ныне дом-музей); кабинет писателя. Здесь написаны «Семейная хроника», «Записки об уженьи», «Детские годы Багрова-внука» и др.

Александр ВОЙТОВ.
Фото автора и ТАСС.

Какой же рынок без закона?

(Начало на 1-й стр.).

А ведь для успеха аренды или акционирования нужен такой механизм, который всех делал бы собственниками — и директора, и уборщицу. И каждый должен знать, какая доля в прибыли будет предназначена лично ему. Надо сделать так, чтобы наемный работник стал одновременно и собственником предприятия.

— Правительство, и в частности В. Кебич, сейчас активно пытаются привлечь в нашу экономику зарубежные инвестиции. Завязаны перспективные связи с деловыми кругами Южной Кореи, Германии, Австрии, других стран. На ваш взгляд, можно ли всерьез рассчитывать на зарубежные капиталы, не имея правовых гарантий их защиты?

— Я знаю, что в первом чтении принят республиканский закон об иностранных инвестициях. Не могу сказать, в какой мере он созвучен союзному, не сравнивал. Но должен заметить, что союзный закон сделан очень квалифицированно. Он прошел серьезную апробацию, его экзаменовали ведущие американские и английские банкиры-эксперты. И мне думается, парламенту республики, ориентируясь на союзный документ, можно было бы быстро подготовить и принять свой собственный. Не надо мудрить, оглядываясь на суверенитет. Что хорошо, то не грех и позаимствовать.

Но даже с принятием этого архиважного закона не устраняется одно серьезное препятствие. Речь идет все о той же политической стабильности и приверженности руководства твердому рыночному курсу. Инвестор должен видеть неотвратимость движения по этому пути. Сегодня западных партнеров пугает, на мой взгляд, именно отсутствие в Беларуси такого твердого устремления к рынку.

И еще один момент. Республике надо срочно подумать о создании механизма защиты инвестиций, пусть даже на основе государственной собственности. Мне в последнее время довелось встречаться не с одним зарубежным предпринимателем, и все они не прочь, чтобы гарантами их вложений в нашу экономику были крупные предприятия с мощным потенциалом и колоссальными возможностями. Малый бизнес, говорят они, мог бы уютно разместиться под крылом предприятий-гигантов, таких, скажем, как МАЗ, «Интеграл», та же «Бобруйскшина». Особенно, если речь идет о создании малых предприятий на западной технологии. А только такие и надо создавать, потому что загоняя малый бизнес в сараи и подвалы, мы не скоро выберемся из кризиса. Но, повторяю, сегодня для иностранцев лучший стимул — уверенность в бесповоротности нашего движения к рынку. Хорошо бы, конечно, как можно быстрее подкрепить ее правовыми актами.

Евгений ГОРЕЛИК,
корр. БелТА.

Пристрастные заметки

НАРОДНЫЙ ПРОМЫСЕЛ «ПОЛЬША»

Всегда ли хороша бойкая торговля?

(Продолжение. Начало в номерах за 27 сентября, 1 октября).

Ш. Рынок

В ПРИНЦИПЕ, есть два варианта рынка, на котором вам выпадет торговать. Первый. В центре любого городишки расположился небольшой базарчик, где торговля идет даже в дождливую погоду. Здесь лучше всего торговать утром и ближе к вечеру, когда горожане отправляются на работу либо возвращаются с нее домой. Ежедневное посещение подобного базара для поляков такая же традиция, как для нас посещение мясного отдела гастронома в надежде, что там что-нибудь дают. Есть определенная группа товаров, которые лучше всего идут на таком базарчике, — это товары «для дома, для семьи»; стиральный порошок, мыло, зубная паста, замки, кухонная утварь (разного рода шинковки так даже заказывают привезти в будущем), посуда, сигареты, рыбные консервы, тушенка, детские игрушки, детский трикотаж, спортивные костюмы и обувь, нижнее белье, различные светильники и вообще недорогие электротовары и т. д. То есть, это как бы наш хозяйственный магазин под открытым небом — даже не как бы, а буквально «наш». Но есть еще рынки в сельской местности, где торговля идет два-три раза в неделю в строго определенные дни. Пообщавшись с местными жителями, вы всегда узнаете, где поблизости в ближайшее время такой рынок соберется. Его особенности — лучше идут товары для ведения приусадебного хозяйства, можно выгодно продать верхнюю одежду, сезонную обувь, пользуются спросом бензопилы, электронасосы — короче, тот товар, которым вы дорожите больше всего.

А теперь рассмотрим конкретную ситуацию. Вы приехали в город Х. под конец рабочего дня. Новичку в этом деле, вам щекочет нервы сам факт, что через пять минут вы (!!!) будете торговать на каком-то базаре. Обвешавшись тяжелыми сумками, приходите на базар и в конце концов находите свободное место. Обязательно рядом с кем-нибудь из своей компании, обязательно, чтобы за спиной был забор или стена какого-нибудь сарая (места в торговых рядах уже заняты, да и стоят они дороговато, а вы ведь не наторговали еще ни злотого). Достаете клееночку, расстилаете у себя под ногами, и на нее выгружается товар из сумок. На талию цепляете пояс-кошелек либо небольшую сумочку—так вы легче управитесь с польскими «тыщами». Вы еще не все достали, а вас уже замучили вопросами: «Иле коштуе?» Вам бы подождать, присмотреться, однако так хочется поскорей начать торговлю. Вы называете цену, но увидев, что покупатель, скривившись, уходит, начинаете неимоверно сбавлять: только бы начали покупать! И вот уже, действительно, покупают, вы не успеваете давать сдачу, товар утекает из рук как вода, суммы в тысячи и десятки тысяч кружат вам голову, вы уступаете каждому, буквально навязывая свой товар. Рынок скоро закроется, вот уже уборщица просит вас собирать «монатки», в эти минуты вы становитесь еще покладистее с покупателями.

В итоге, подсчитав вечером свои финансы, вы обнаруживаете приличную сумму в несколько сот тысяч злотых. И это в первый же вечер! Казалось бы, неплохо. Но, пообщавшись с товарищами, вы вдруг понимаете, что многое продали очень дешево. Скажем, вы отдали накладной замок за 12 тысяч, хотя люди опытные продавали его за 25 — 20 тысяч. Правда, они пока остались при товаре, но у них в запасе день завтрашний, может, и послезавтрашний. Итак, на любом проданном товаре вы что-то потеряли... Почему?

Помню, меня предупреждали: «Ты в первый раз? Ох, и трудно же тебе придется...» В чем трудность? — недоумевал я. Называй цену, не берут — сбавляй. Расхваливай качество товара, улыбайся, будь вежлив, предлагай товар оптом.

Увы, эти принципы цивилизованной западной торговли не совсем уместны в нынешней польской действительности. Разбалованные уступчивостью начинающих советских торговцев, поляки не берут ничего, не сбив цену на 20—30 а, если дело касается крупной покупки, то и 30—40 процентов. Потом, отоваривая свои деньги на варшавском рынке, вы с удивлением заметите, что польские торгаши и слышать на хотят о том, чтобы уступить каких-нибудь пять тысяч из восьмидесяти за джинсы. Конечно, покупаем мы не у тех, кому продаем, но дело в другом. Просто опытный торговец знает, что товар должен дождаться своего покупателя, и не будет торопиться сбыть его подешевле. Так действует и наш бывалый «спекулянт»: он упорно ждет покупателя, которому данная вещь, действительно, нужна. Кстати, вычислить такого покупателя не составит труда, если у вас достаточно развита зрительная память. Человек подошел к вам один раз, спросил цену заинтересовавшей его вещи, сделал вид, что эта цена его не устраивает, совершил по базару круг и подошел опять. Теперь можете твердо стоять на своей цене, ну в крайнем случае уступите процентов 5—10, не больше. Немного уступить все-таки нужно. У поляков большой опыт базарной торговли, они любят поторговаться, это для них как карточная игра, в которой частенько ценится не сам выигрыш, а удовольствие, которое получаешь от удачно проведенной комбинации. Увы, такое удовольствие им нужно доставить, иначе они просто «отвалят» из принципа. Мол, как это так, ему не уступили! Наверное, этим чувством было продиктовано поведение одного покупателя, который на многолюдном базаре не поленился разыскать меня вновь, чтобы показать товар, купленный на пару тысяч дешевле моей цены. Потом мне пришлось продать аналогичный товар дешевле еще на 3 тысячи —рынок закрывался. Но в целом, подсчитав итоги второго дня, когда я был не столь сговорчив, как накануне, с удивлением обнаружил, что, продав меньше товара, побил свой вчерашний результат. За счет чего? Во-первых, держал цену. Это, вообще-то, было не мое открытие: отправляясь на рынок, группа договорилась товар дешево не спускать. Тем самым мы помогли друг другу: не найдя слабого звена в нашей цепочке, покупатели согласились в целом с нашими ценами, и торговля пошла. Во-вторых, по возможности, я отказался от оптовой продажи. Она выгодна, когда торгуешь большими партиями, но, если ты продашь, скажем, всего штук пятнадцать детских маечек, то лучше потерпеть и распродать их за день по одной ценою 4—5 тысяч, чем сбывать сразу по три штуки (так предлагают) за 10—12 тысяч. Увы, днем раньше я именно так и действовал. И третье, я стал понимать покупателя, различать действительно заинтересованного в покупке. Это помогло правильно выбирать стартовую цену, что и не отпугивало покупателя, но и не сулило ему взять вещь за бесценок.

Приведу для наглядности цены на некоторые реализованные мною товары. Первой будет указана стартовая цена, второй — цена продажи:

Электронасос «Родничок» — 250 тыс. — 230 тыс. (на городском базаре мало кто даже интересовался)

Паяльная лампа — 40 тыс. — 35 тыс. (днем раньше на городском базаре за нее не давали и 20 тысяч).

Помпа ручная — 80 тыс. — 60 тыс. (эту «бандуру», оторвавшую мне ручки двух сумок, я сдал бы и за 10 тысяч, лишь бы не тащить ее обратно в автобус).

Замок висячий — 12 тыс. — 10 тыс.

Блок сигарет «Интер» —25 тыс. — 22 тыс.

Щетка массажная — 4 тыс.— 3 тыс.

и т. д.

Возможно, опытный коммерсант высмеет меня и за эти цены, но, уверяю вас, по сравнению с первым днем они куда удачнее. Как я понял, для новичка самое опасное — поддаться азарту бойкой торговли, когда тебя пьянит сам факт, что у тебя покупают, а сосед как сидел над своим товаром, так и сидит. Как раз новичку и следует пристроиться возле опытного соседа, поскольку тот одним своим невозмутимым видом будет сдерживать его пыл. Да и советом поможет, подскажет цену, укажет верного покупателя, предупредит о возможном мелком воровстве. Любо-дорого смотреть, как ведут торговлю в Польше наши супружеские пары: симпатичная жена строит глазки покупателю, а за ее спиной стоит строгий муж с микрокалькулятором на ладони. Этот тандем промаха не даст! Муж-торговец имеет список своего товара с ценами одной и другой страны. Именно такой список, а не возгласы покупателей «дрого!» служит ему ориентиром в торговом плавании. Вычислив на калькуляторе допустимую скидку, муж либо дает добро на сделку, либо говорит не церемонясь: «Иди, пан, иди. Да-да, найди дешевле. Найдешь — скажешь. Я сам посмотрю на того дурака. Иди, пан, довидзення!» Можно не сомневаться, что на этого покупателя он просто больше не рассчитывает, иначе нашел бы для него слова повежливее.

У большинства продавцов калькулятора с собой не будет, поэтому простой совет, как установить рентабельную для вас цену. Принцип такой: для мелкокалиберных товаров — один к двум плюс три нуля. Скажем, товар стоит рубль. Смело просите за него две, а то и три тысячи, в зависимости от спроса. Дешевый и средний товар при таком соотношении продавать выгодно, а главное — возможно. Дорогой товар за цену вдвое плюс три нуля продать сложно, даже один к одному плюс три нуля продашь далеко не все. Скажем, никто не купит у вас новый «Зенит», который стоит у нас уже больше 400 рублей, за 400 тысяч. Максимум за 250—300. Никто не возьмет зонтик, который у нас не сыщешь и за 100 рублей, за сто тысяч — ведь в польском магазине такой же лежит за 70 тысяч. Один наш просил за бензопилу миллион, ему предлагали 900 тысяч — не согласился. Назавтра он вынужден был продать перекупщику за 700 тысяч—торговаться больше не было времени. Но парадокс в том, что и при этих низких ценах продавать выгодно. Посчитаем. **Вы продали фотоаппарат за 300 тысяч. Округлим курс до 12 тысяч за доллар, получится— 25 долларов. У нас доллар идет почти за сорок рублей — итого тысяча рублей, а ведь затратили вы только четыреста. За триста тысяч на варшавском рынке вы купите себе джинсы (юбку), куртку (кофту), к остатку добавите еще тысяч сто и купите что-нибудь модное на ноги... Вот вы и оделись, причем как! Сможете вы у нас на 400 рэ одеться? То-то же.**

Я немного забежал вперед, ваши покупки — это тема нашей следующей встречи. Сейчас я коснулся ее только потому, что ваше будущее самочувствие, как покупателя, сильно зависит от сегодняшних торговых сделок. Что бы вы ни покупали, тысяч 30 — 50 вам всегда не хватит. Как говорил Шура Балаганов — «для полного счастья». Ох, с каким сожалением вы будете вспоминать о допущенных на рынке ошибках! Хорошо, если у вас хватит мудрости или, наоборот, глупости, чтобы не укорять себя за эти ошибки... Но ведь еще лучше их не совершать, поэтому мотайте на ус, пока у вас есть такой надежный источник информации, как газета «Знамя юности»! (Шутка).

Наша следующая встреча произойдет на варшавском стадионе — самом крупном в Восточной Европе вещевом рынке. Уверяю вас, матч состоится при любой погоде.

Олег ГРУЗДИЛОВИЧ.

(Окончание следует).

10 ТЫСЯЧ ГОТОВЫХ К БОРЬБЕ

С литературным критиком Валентином ОСКОЦКИМ, секретарем Московской независимой ассоциации писателей «Апрель», главным редактором издательства «ПИК», доцентом МГУ, беседует корреспондент агентства ИМА-пресс Сергей МИТИН.

— Валентин Дмитриевич, по роду своей деятельности вы следите за всеми выходящими в стране литературными изданиями. Можете вкратце прокомментировать ситуацию?

— Мы живем в мире насквозь политизированном, и большинство газет, журналов стали трибуной тех или иных политических сил. Положение у всех разное. Весной и в начале лета наступление на демократические издания шло достаточно активно. Судебный иск «Знамени» к секретариату правления СП СССР был вызван протестом редакции против попыток взять журнал под жесткий контроль бюрократических, официальных структур Союза писателей. Те же самые атаки предпринимались на «Октябрь» и «Литературную газету», хотя в этих случаях дело до суда не дошло.

Но вот проблема: «ЛГ», став в конце концов свободной, что-то потеряла — именно как **литературная** газета. Сейчас, к сожалению, я читаю ее с меньшим интересом, чем даже тогда, когда она не была открыто демократическим изданием.

— В то время, пока «левые», заняты судебными процессами, национал-патриоты ничего не делят ни с учредителями, ни с издателями.

— У них не могли возникнуть трения на этой почве. Они получили режим наибольшего благоприятствования — особые условия обеспечения бумагой, финансирования. Главный тормоз нашего демократического издательства «ПИК» — нехватка бумаги. Для национал-патриотов же всегда все находится. Даже подписчики: «Молодую гвардию» обязывали читать в армии.

В общественном движении сработала очень тревожная и опасная тенденция, которая отчетливо отражается на литературе. Я говорю об опасном сращении национал-патриотизма и партократии. Призывы к объединению слышались с обеих сторон. Партократии такой альянс был необходим для того, чтобы обрести иллюзию народной поддержки, ведь «патриоты» выступают от имени народа. Шовинисты тоже, в свою очередь, были заинтересованы в партократии— в ее кормушке.

— Что при таком положении вещей остается литературе? Политизироваться?

— В манифесте о создании Союза независимых писателей мы говорим, что выступаем против идеологизации и политизации искусства. Литературу нужно защищать от попыток заставить ее решать утилитарные, сиюминутные задачи. У нее есть высшее предназначение. Но писатели живут в реальном мире, и сознание их связано с жизнью. В мировой литературе мы не найдем ни одного произведения, которое создавалось бы в обход своего времени. Даже «Божественная комедия» Данте полна намеков на партии и политическую борьбу во Флоренции того времени. Однако литература и публицистика — две совершенно разные сферы. Первую невозможно свести до уровня второй. Наш манифест провозглашает защиту духовного достоинства литературы.

— То есть новый союз хочет решать, скорее, вопросы эстетические, чем политические?

— Естественно, мы против обслуживания партий и движений. Правда, это не значит, что писателям запрещается заниматься политической деятельностью. (Я как был в комитете российской интеллигенции «Карабах» и политическом клубе «Московская трибуна», так и останусь там). Но это должно быть личным делом каждого, а не командой из Союза писателей СССР. Ведь СП изначально создавался как политическая структура. Скажу словами моего друга Алеся Адамовича: вначале коллективизировали деревню, ликвидировали кулачество как класс. Затем руководство страны во главе со Сталиным приступило к коллективизации литературы. И создали большой-большой колхоз под названием «Союз писателей СССР». Для колхоза выработали устав, разбили его на территориальные артели, дали орудие труда в виде метода социалистического реализма. Мало того, даже стукачей своих подсунули. Ведь во время террора 30-х годов некоторые списки на аресты готовились прямо в СП. К репрессиям причастны Фадеев, Спасский, Всеволод Вишневский.

— Интересно, можно подсчитать, сколько произведений не то что не увидело свет — не было написано из-за политики Союза писателей?

— Здесь трудно дать арифметическую оценку. Нужно подойти с другой стороны. Те книги, которые составляют гордость нашей современной литературы, созданы не благодаря Союзу писателей, а вопреки ему. Но и очевидные потери, конечно, есть. Возьмите хотя бы историю с Дудинцевым. Внешне все в порядке, то есть не посадили. Однако после романа «Не хлебом единым» ему в течение 30 лет не дали сказать ни слова. «Белые одежды» опубликовали только с началом перестройки. А сколько времени книга пролежала в столе? В СП посредственности всячески третируют таланты.

— Старая шутка: англичанин спрашивает советского чиновника: «Сколько в СССР писателей?»—«Десять тысяч». —«Как я вам завидую, — вздыхает англичанин, — а у нас всего пятеро». Мы и к искусству подходили всегда сугубо арифметически, стремясь «догнать и перегнать Америку»...

— Давайте откроем любую страницу справочника Союза писателей СССР. Вот — наугад — 320-я страница. Кто из нас кого знает? Евгений Коптев — прозаик (не знаю), Афанасий Коптелов — прозаик (знаю как автора романов о Ленине), Виктор Коптилов — критик (не знаю), Антонина Коптяева (знаю, это старейшая писательница, автор сентиментальных, очень средних романов типа «Товарищ Анна», «Иван Иванович»), Людмила Копылова — переводчик, поэт (фамилию слышал, но не более того), Иван Копылович — прозаик (не знаю), Григорий Корабельников — критик (знаю — бывший рапповец, сейчас ему уже под 90, одно время я работал под его началом в «Литературной газете»), Олег Корабельников (впервые слышу). Держу пари, вы не встретили ни одной знакомой фамилии, а я о ком-то имею представление только в силу своей профессии. Помню, мой знакомый из «Литературного обозрения» досадовал: «Десять тысяч писателей, а статью заказать некому...»

— А чего сейчас ждать читателям?

— Я не согласен, что за годы перестройки не появилось талантливых произведений. Появились. И отнюдь не благодаря новому мышлению — ни оно, ни реформы тут ни при чем. Мышление или есть, или его нет. Мы не только возвращали себе отторгнутые режимом книги — зарубежье, начало века, то современное, что лежало в столах, — но и открывали (прежде всего через журналы) новых авторов. Реже, конечно, чем хотелось бы, однако литература —не серийное производство. Назову несколько имен — Игорь Иртеньев, Евгений Бунимович, Нина Искренко, куртуазные маньеристы. Эти поэты пришли к нам не с таким шумом, как «шестидесятники» с их выступлениями на стадионах, тем не менее их дарования оригинальны. Теперь о прозе. Журнал «Огонек» и альманах «Апрель» открыли нам имя Александра Терехова. Знаю его повесть об армии «Зема» — для меня она была открытием. В «Знамени» и «Новом мире» напечатаны хорошие рассказы Олега Ермакова. По-моему, это уже вполне сложившийся писатель. Я с ним во многом связываю будущее нашей прозы. Есть еще одно имя — Андрей Волос. Настоятельно советую обратить внимание. Кстати, «Знамя» анонсирует Олега Ермакова и Александра Терехова на будущий год.

— Один из героев Достоевского говорил, что русским писателем становится тот, кто сказал нечто свое...

— Не только русским — вообще писателем. А те, кого я назвал, сказали, пожалуй, слово своего поколения. Но это открытия «Знамени» и «Нового мира». В «Нашем современнике», очевидно, другие авторы, только должен заметить, что, регулярно читая этот журнал, я не видел художественных находок. Поэтому и в его анонсы не очень-то верю.

— Одно время в нем публиковался столь популярный Валентин Пикуль...

— Ну какой это писатель, Бог с вами. Это же автор не исторических романов, а исторических адюльтеров. Когда я писал рецензию на его роман «Фаворит», то вынес в заголовок фразу, которую взял из авторской речи, а не из в речи героя: «Блудно вступил в мерзкое прелюбодеяние». В свое время Юрий Трифонов иронизировал, что уважающий себя литератор даже под угрозой пистолета никогда не напишет «его добрые глаза с лукавым прищуром», что сам он воспринимает это как кощунство. Над Пикулем никто с пистолетом не стоял, русский язык он коверкал по доброй воле. Этот писатель, ныне покойный, теперь стал знаменем патриотического движения. С моей же точки зрения, никто не имеет исключительного права на патриотизм. Патриотизм — это состояние души, оно не требует натужливых выражений, а применительно к литературе требует умения писать. То, как писал Пикуль, — противопоказано искусству.

— Короче, не все литература, что читают.

— Естественно. Советский человек не слишком эстетически избирателен. Кто-то сказал: «Наш самый читающий Пикуля читатель». Хотя, надо заметить, примитивного рода бестселлеры свойственны не только нашей литературе. Французский беллетрист Морис Дрюон кажется мне таким же далеким от искусства, как и наш отечественный сочинитель.

— Что вы сами собираетесь читать в ближайшее время?

— Как вы справедливо заметили, моя профессия критика и литературоведа обязывает читать все. Я выписал многое, но с особым интересом отношусь к «Независимой газете», еженедельнику «Мегаполис экспресс», «Знамени». Круг моего чтения расширяется за счет книг издательства «ПИК», где я работаю. Это политическая литература (Ельцин, Собчак, Попов) и хорошая беллетристика. С удовольствием прочитал историко-фантастическую хронику Валентина Ерашова «Коридоры смерти». Писатель рассказывает, что бы произошло, проживи Сталин на две недели дольше: публичная казнь «врачей-убийц» на Красной площади, повторение нацистского антисемитского геноцида. Мы издали «Зияющие высоты» Александра Зиновьева. Однако должен заметить, что нынешнюю позицию Зиновьева не разделяю. Его статья в «Комсомольской правде», где он стыдит живущих здесь за то, что они не ценят свою историю, и учит нас патриотизму, отдает чем-то охранительским. К сожалению, такова позиция не одного Зиновьева. Меня возмущают также высказывания Эдуарда Лимонова, что советская оккупация Чехо-Словакии в 1968 году была актом гуманизма. Если он так взаправду думает, не могу понять, зачем ему понадобилось эмигрировать. Все, что он говорит, так грело и греет душу Лигачеву, Полозкову, Макашову.

Лимонов мог бы свободно радоваться подавлению «пражской весны», сидя в Москве. Возможно, это и есть та самая до апогея доведенная безнравственность, в которую выливается его проза, в частности повесть «Это я, Эдичка».

Немало любопытного встречаешь сегодня не только в демократических изданиях. Кажется, в этом году «Коммунист» опубликовал переписку Сталина и Молотова начала 30-х годов.

— Вы начали говорить об эмигрантской литературе...

— То, что мы сейчас читаем и издаем, — это лишь первый слой. В мае этого года мне довелось побывать в Вашингтоне на заседании Литературного фонда русских писателей. Выступавший американский профессор сообщил, что его картотека русского зарубежья насчитывает более двух тысяч имен. Я тогда подумал, что в Москве тоже две тысячи писателей, из них истинных — десяток-два. Но даже если мы отсеем из этих двух тысяч эмигрантов журналистов и графоманов, хотя бы четверть останется. Цифра все равно внушительная.

В США я сделал для себя очень много открытий. Читая Марка Когана, я смеялся так, как не смеялся уже давно. Это веселая ироническая проза о бакинских евреях. Для меня было новым имя Феликса Розинера. За рубежом даже сложилась своя русскоязычная критика — так, у Елены Гессен есть прекрасные статьи о нашей литературе.

— Жизнь в эмиграции — пошло это на благо или во вред русским писателям?

— Тут есть свои обретения и потери. Обретения безусловны. Думаю, Георгию Владимову, когда он работал над повестью «Генерал и его армия», помог доступ к архивным материалам, связанным с историей власовского движения, — в Союзе, естественно, у него его не было бы. Здесь Солженицын не сумел бы написать своего «Красного колеса». Вместе с тем, когда он открыл для себя архивы, то начал вставлять документы целыми кусками, художественно не «переваривая» их. Это сказалось на качестве. Уровень всех романов, начиная с «Августа четырнадцатого», несопоставим с «Одним днем Ивана Денисовича», «Раковым корпусом», «В круге первом». Еще один негативный момент — жесткая ситуация рынка ограничивает читательскую аудиторию. Зачастую хорошие книги выходят небольшими тиражами.

Литературе тесно в замкнутом пространстве, она шире границ географических и политических. Пришло время единения «поверх барьеров» — и писателей, и читателей.

(ИМА—пресс).

ДУМАЮ, не надо лишний раз представлять автора и ведущего передачи «Телевизионное знакомство», которая минувшим летом закончила свой пятый телевизионный сезон на экране Центрального телевидения. А задумывался цикл этих передач в 1986 году только для эстонского телевизионного рынка, уже тогда имевшего восемь телепрограмм, четыре из которых — финские и шведские. Понятно, что смотрели, прежде всего, их, а поэтому почти не знали представителей музыкальной, литературной, художественной, политической элиты Союза. Первым таким знакомством было интервью с Людмилой Гурченко, после него руководство ЦТ предложило Урмасу выходить на всесоюзный экран. Потом последовали интервью с Аллой Пугачевой, Раймондом Паулсом, Альфредом Шнитке, Плисецкой, Вознесенским, Райкиным, Собчаком... Всего для «Телевизионного знакомства» записано 42 полуторачасовых интервью. Кроме этого, все мы помним выступления Урмаса Отта в качестве эстрадного певца, например, в дуэте с Роксаной Бабаян. А вскоре получим возможность и читать его книги. Поэтому вполне понятно, насколько повезло тем, кому удалось попасть на проходивший в Гомельском областном общественно - политическом центре творческий вечер Урмаса Отта. Послушать размышления звезды тележурналистики о жизни и людях, не ограниченные рамками телевизионного времени, задать ему волнующие лично тебя вопросы удается не часто, ибо подобные встречи Урмас Отт проводит крайне редко. Но для того и существуют журналисты, чтобы не только везде побывать и все увидеть, но и рассказать об этом своим читателям. Предлагаем вам интервью с Урмасом Оттом, которое вел наш корреспондент и зрители во время творческого вечера.

Урмас ОТТ:

«Меня любят только те женщины, у которых хороший вкус»

— Интересно знать, как вам удалось сотрудничать с Кравченко.

— Очень просто. Я категорически не согласен с высказываниями наших деятелей культуры в адрес председателя Гостелерадио Кравченко. Его обвиняли в том, что он запретил «Взгляд». Но со «Взглядом» была совершенно иная история. Это — проблема «Взгляда», между самими «взглядовцами» имелись разногласия и он не был запрещен в том смысле, как считают в народе. Они сами не смогли выпутаться из ситуации. А что касается Кравченко, то я знаю его очень давно. Леонида Петровича я всю жизнь знал как очень культурного, тонкого, эрудированного и что самое главное, — порядочного человека.

— Считаете ли вы свою встречу с Сергеем Михалковым удачной?

— Сейчас все критикуют Михалкова. И меня — за то, что записал с ним передачу. Надо же понять: Сергей Владимирович Михалков — это классик советской поэзии, это, фактически, отражение истории страны, он не может быть лучше или хуже, чем вся наша идеология и история. Это колоссальная прожитая жизнь, и не надо надеяться, что он, человек [illegible] знаменитый, будет вносить в нее коррективы, тем более каяться. Это было бы смешно. Меня устраивает результат интервью с Михалковым, потому что его [illegible] показали на экране таким, как он есть.

— Планируете ли вы записать интервью с Раисой Максимовной Горбачевой?

— Что касается интервью с Раисой Максимовной, то пока такой возможности нет, потому что нет нормального контакта с нашими высокопоставленными политическими руководителями. Мы даже мечтать не можем о том, чтобы появилась еще какая-то «болтовня» с их женами. Не вина Михаила Сергеевича, что нет такого нормального интервью. Он как раз был бы заинтересован в этом. Но в нашей стране отсутствует опыт, отсутствует традиция, как руководители должны себя вести в нормальном человеческом общении, когда задают именно те вопросы, которые интересуют любого телезрителя. Например: «А где вы покупаете картошку?»

— Собираетесь ли вы продолжить карьеру певца? Может быть споете нам?

— Нет. Я здесь не для того, чтобы устраивать свой вокальный вечер, хотя и не сомневаюсь, что это было бы колоссальное зрелище. Но, дорогие мои, на это надо купить другие билеты... А если серьезно, то я знаю, сколько у нас в стране бездарных эстрадных певцов. И я к этой компании никакого отношения не хочу иметь. То что я попал на эстраду — это случайность. Это идея моего старого приятеля — композитора Владимира Матецкого.

— Как вы думаете, за что вас любят женщины?

— Меня любят только те женщины, у которых хороший вкус. Не знаю — любят — не любят, но какой-то интерес ко мне есть. Я это чувствую. И не могу сказать, что это меня очень расстраивает.

— Сейчас все много внимания уделяют созданию сценического имиджа. Какой имидж у вас?

— У меня нет имиджа. Хочу быть всегда таким, какой я есть. И еще для меня очень важно быть честным и порядочным.

О СЕБЕ Урмас Отт сообщил, что вместе с семьей живет в Таллинне, но зиму проводит в Москве. Его супруга — солистка камерного хора. У них растет четырехлетний сын. Любит деньги, но, в отличие от большинства из нас не скрывает этого. Кроме эстонского, знает русский, английский, финский языки.

И еще. Мне, например, после творческой встречи стала понятна закономерность популярности его передач: в них он делает очень непростое дело — нормальным человеческим языком задает нормальные человеческие вопросы своим героям, затрагивает темы, которые принято стыдливо замалчивать, но именно они интересуют в первую очередь людей. Импонирует его человеческая и журналистская независимость, профессионализм. Из всего этого и слагается феномен Урмаса Отта.

Игорь ЖУРБИН, «Агентство «БелаПАН».

СТАДИОН

ХОТЬ КРОВЬ ИЗ НОСУ...

И это — самая большая травма!

ВСЕ ОЧЕНЬ ПРОСТО. В США и Канаде, Италии и Японии спортивный шоу-бизнес по прибыльности уступает лишь военно-промышленному комплексу. Если бы не это, никто не стал бы нанизывать на страницах независимых московских изданий аргументы в пользу женского бокса, заманивая на ринг девушек помоложе!

«Барышни... бьют в челюсть!»

«Спешите делать ставки! Работает тотализатор!»

«Мадонны бокса, отзовитесь!»

И сногсшибательные условия работы: «У вас есть мечта своими руками сорвать с ветки, ну, например, манго? Или съездить на Гавайи — искупаться! Короче: увидеть мир, иметь интересную (!) работу и получать хорошую зарплату в СКВ?»

Мадонны бокса, ау!

НА СНИМКЕ: менеджеры позаботятся, чтобы белозубые улыбки остались белозубыми.

Фото И. УТКИНА (ТАСС).



Вот такой он, Йохан Кройф,

или Сказ о том, как «Летучий голландец» «великим диктатором» стал

«ЗАЛОЖНИКОМ успеха» стал некогда знаменитый нападающий, нынешний тренер испанской «Барселоны» Иохан Кройф. Президент его клуба миллионер Нуньес требует от команды выигрыша Кубка европейских чемпионов — единственного почетного трофея, который «Барселона» еще не завоевывала за всю свою 92-летнюю историю. «Время для этого пришло» — так звучит его ультимативное требование. Поэтому 44-летний голландец, перенесший в феврале операцию на сердце, никак не может выйти из стресса.

Предположительно, он и не собирается выходить из него, так как, сообщает агентство ДПА, за продление своего контракта до 1993 года он положит в карман около 10 миллионов марок. Несмотря на его заверения, что он «заново родился», что стал совсем новым, более спокойным человеком, Кройф не в состоянии «отвлечься» от лихорадочного ритма и жестокости профессионального футбола. «Если раньше он выкуривал от 60 до 80 сигарет в день, то теперь он не курит. В остальном же все в нем осталось по-старому», — говорит один из принадлежащих к окружению Кройфа журналистов.

Как отмечает ДПА, нервозность дорого обходится Кройфу, сыгравшему в свое время 49 матчей за национальную сборную Голландии. Один раз во время матча с мадридским «Реалом» судья потребовал от Кройфа за его невыдержанность пересесть со скамьи тренеров на трибуну, в другой раз тренер был оштрафован на 8.000 марок.

Согласно молве, Кройф — «великий диктатор» «Барселоны». Он твердо держит в руках 11-кратного чемпиона Испании и контролирует также положение с подготовкой молодых футболистов. Даже такие профессионалы, как Стоичков, Хуан Карлос и Гойкочеа, побаиваются своего босса. Непредсказуемый голландец «метет железной метлой». Когда он принял команду в 1988 году, он сразу же уволил шесть игроков. «Никогда не знаешь, не выгонит ли он и тебя завтра», — говорит Хулио Салинас. Перед началом сезона этот 29-летний «чистый» нападающий хотел покинуть «Барселону», но Кройф не отпустил его. И сейчас Салинас тихо сидит на скамье запасных.

(Корр. ТАСС).

СТРЕЛЯТЬ, ТАК СТРЕЛЯТЬ!



В БРЕСТЕ состоялся турнир по стрельбе из лука на приз космонавта дважды Героя Советского Союза Петра Климука. Здесь же разыгрывался и Кубок Белоруссии. В турнире приняли участие более ста спортсменов страны.

В личном первенстве призы увезли алмаатинка Елена Серова и Тарас Дворничук из Черновцов, а в командном Кубок БССР достался женской команде из Могилева и мужской — из Бреста.

НА СНИМКЕ: лучницы из минской команды «Трудовые резервы» сестры КУЧЕНКОВЫ. Слева — кандидат в мастера спорта Татьяна и мастер спорта Илона.

Фото Эдуарда КОБЯКА (БелТА).

Досье «02»

Дешевая милиция дорого обходится

ПО ПОСЛЕДНИМ данным, только за восемь месяцев текущего года количество преступлений в республике увеличилось почти на 15 процентов. Ежедневно совершаются десятки краж, грабежей. Подобная информация нередко встречается в печати, звучит с телеэкранов и по радио, вызывая у ошеломленных людей невольный вопрос: «А куда смотрит милиция?» Прокомментировать ситуацию мы попросили заместителя начальника штаба МВД республики **Н. Рончика.**

— Считаю, слишком сгущать краски тоже не стоит, — отметил Николай Владимирович, — анализ результатов восьми месяцев показывает и позитивные моменты в динамике преступности. Благодаря оперативности мер, сокращается количество преступлений на местах. Более, чем на 11 процентов меньше зарегистрировано умышленных убийств, изнасилований и покушений на них, меньше стало разбойных нападений, случаев угона автотранспорта. Повысилась раскрываемость преступлений. Так что, хотя обстановка сложная, она все же контролируется органами внутренних дел.

Вряд ли сегодня можно найти какую-либо отрасль народного хозяйства, которая не переживает кризис. А во все смутные времена, как свидетельствует история, неизбежно происходит рост правонарушений. К сожалению, правоохранительные органы зачастую остаются в роли «стрелочников» и вынуждены в одиночку пожинать плоды общественного недуга. Конечно, есть недостатки и в нашей работе, никто этого не отрицает, но все же давайте разберемся, в каких условиях сегодня работает милиция.

Не так давно правительство приняло ряд решений, направленных на укрепление органов внутренних дел. Меры, казалось бы, нужные и своевременные, но посмотрите, как они выполняются.

Например, в соответствии с постановлением Совета Министров республики от 25 октября 1990 года Госэкономплану и Госснабу было поручено предусмотреть выделение в 1991—1995 годах правоохранительным органам технических средств на значительную сумму. Только легковых автомобилей МВД должно получить 2038. Цифры на бумаге выглядят впечатляюще, в жизни же — иное. В нынешнем году из запланированных 400 автомашин получено 175. Других технических средств отечественного производства поступило на сумму 110 тысяч рублей, что составляет лишь 0,5 процента от предусмотренного. Просьба о выделении валюты для приобретения импортной криминалистической техники пока остается без ответа. Поэтому только в патрульно-постовой службе милиции из 481 положенной по нормам машины в наличии 343, да и из них многие давно подлежат списанию. В дорожной службе ГАИ один автомобиль приходится на семь инспекторов, причем со строгим лимитом горючего.

Это техническая сторона проблемы. Теперь, как модно было когда-то говорить, о человеческом факторе. Нагрузка на каждого сотрудника уголовного розыска крупного РОВД составляет 50—60 преступлений, почти столько же дел находится в производстве у каждого следователя. Один участковый в сельской местности обслуживает 2—3 сельсовета, то есть, около 4 тысяч граждан, в то время как средняя норма в мире состовляет 4 сотрудника полиции на 1 тысячу населения. Вал правонарушений нарастает, более изощренными и дерзкими становятся методы преступного мира, раскрытие преступлений требует все больших усилий и затрат. Например, каждое пятое убийство совершено с сокрытием трупа. Все чаще наши работники сталкиваются с вооруженным противостоянием.

Так, недавно в Гродно сержанты милиции Г. Алещик и В. Коваленко застигли при краже из автомашины ранее судимого, находящегося в розыске преступника. Увидев, что уйти не удается, тот выхватил боевую гранату и выдернул чеку. Только благодаря мужеству и профессионализму милиционеров не пролилась кровь.

Скажите, кто захочет работать в таких условиях? Люди уходят из милиции. Сегодня в ведущей нашей службе — уголовном розыске — почти две трети сотрудников работает в должности менее трех лет. Некомплект, в среднем, составляет 8,5 процента, а в Гомеле и Минске — более 12. Да и кто станет день и ночь отдавать работе, рисковать жизнью и получать зарплату ниже водителя троллейбуса?

Республика переходит к новому общественно-экономическому устройству. Как будет складываться оперативная обстановка, прогнозировать сложно. Вполне реальна опасность всплеска преступности, как это было с развитием кооперативного движения, вызвавшего волну рэкета, нападений на водителей частных такси и т. п. МВД принимает соответствующие меры (провело структурную реорганизацию, сократило управленческий аппарат), но нужна и действенная помощь государства, и в первую очередь — в техническом оснащении милиции. Но пока нашему правительству не до того. Что ж, не лишне будет напомнить одну старую истину: дешевая полиция всегда слишком дорого обходилась любому государству и его народу.

Из оперативной сводки

25 СЕНТЯБРЯ, 10.00. Славгородский район. На дороге вблизи деревни Гиженка водитель Славгородского автопарка, выполняя на автобусе ПАЗ-3205 рейс по маршруту Славгород—Лыбаны, поставил в салон ведро с бензином. В пути следования от попадания искры в бензин возник пожар, в результате которого три человека, в том числе ребенок 1990 года рождения, погибли на месте, десять пассажиров получили ожоги и были доставлены в больницу, где одна женщина скончалась.

27 СЕНТЯБРЯ, 21.10. В поезде № 690 Витебск — Друя опергруппой милиции на перегоне Витебск—Полоцк задержан Ш. (1966 г. р.), ранее судимый, неработающий, житель Шумилинского района, у которого в сумке обнаружена и изъята граната времен минувшей войны.

27 СЕНТЯБРЯ, 23.50. Ивацевичи. На пульт отделения охраны при местном РОВД поступил тревожный сигнал из ресторана «Щара». После прибытия наряда милиции из окна второго этажа ресторана выпрыгнул и попытался скрыться человек. Преследуя беглеца, лейтенант милиции В. Лобко произвел предупредительный выстрел вверх, а затем прицельный, причинив беглецу касательное ранение. Подозреваемый в преступлении задержан, ему оказана медпомощь без госпитализации.

29 СЕНТЯБРЯ, 03.00. Гродненский район. На улице деревни Соломенка военнослужащий, рядовой А. (1971 г. р.) не справился с управлением автомашиной ЗИЛ-130 и опрокинулся в кювет. В результате аварии две девушки, ехавшие в кузове, погибли, еще 13 молодых людей и сам водитель получили телесные повреждения.

Виктор КАЛУЦКИЙ.

ТВ: 2 октября

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.45. Киноочерк.
9.00. ТВ — школе. Природоведение. 3-й класс.
9.20. Док. фильмы.
10.00. На сессии Верховного Совета Республики Беларусь.
12.00. «И материнский вспоминается напев». Фильм-концерт.
12.30, 16.00. На сессии Верховного Совета Республики Беларусь.
18.00. Футбол. Чемпионат СССР. «Днепр» (Могилев) — «Нива» (Тернополь). 2-й тайм.
18.50. Реклама.
19.00. Панорама.
19.25. Наш комментарий.
19.30. Урожай-91. Уборка картофеля.
20.00. Рынок. Могилевский химзавод «Заря».
20.30. Свободное слово.
20.40. Реклама.
20.45. Колыбельная.
21.00. Док. фильм.
21.40. Бизнесклуб «Партнер» предлагает... Биржевые новости.
21.45. На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. По окончании — «Лето было только день». Худ. фильм.

Первая программа

6.30. Утро.
9.05. Мультфильм.
9.20. Футбол. Кубок УЕФА. 1/32 финала. «Торпедо» (Москва) — «Галле» (Германия).
11.00. «Хореографические новеллы». Фильм-балет.
11.45. Вместе с чемпионами.
12.00. ТСН.
12.10. Детский музыкальный клуб.
12.40. Школа менеджеров.
13.10. Мама, папа и я.
15.00. ТСН.
15.15. «Последний репортаж». Худ. фильм. 1-я серия.
16.20. Детский час (с уроком английского языка).
17.20. Политические диалоги.
18.05. Блокнот.
18.10. Планета.
18.55. Футбол. Кубок УЕФА. 1/32 финала. «Динамо» (Москва) — «Ваци Иззо» (Венгрия).
21.00. Информационная программа.
21.40. Обыкновенная заграница. «Шведский стол». Фильм 1-й.
22.10. Впервые на экране ЦТ. Худ. фильм «Мерзавец».
23.45. ТСН.
24.00. Программа X.
1.00. Тяжелая атлетика. Чемпионат мира.
1.45. «Дело Сухово-Кобылина». Фильм 1-й «Оставить в подозрении». 3-я серия.

Российский канал

8.00. Гимнастика.
8.20. Мультфильм.
8.30. Немецкий язык. 1-й год.
9.00. Восхождение к профессии. Инженер. «Мастера горного дела».
9.35. Немецкий язык. 2-й год.
10.05. Авторские программы И. Саввиной. «Театр М. Е. Салтыкова-Щедрина». Передача 1-я.
11.00. Политическая программа.
11.35. Театральный разъезд. «Мещане» — 25 лет спустя.
12.35. Музыкальная коллекция.
13.00. Коллаж.
13.05. «Приехали на конкурс повара». Худ. фильм.
14.15. Премьера док. фильма «Доля.., долинка». 1-й и 2-й фильмы.
14.55. Играет лауреат международных конкурсов Дора Шварцберг (скрипка, Австрия).
17.00. Да здравствуют люди!
17.45. Мультфильм.
17.55. Клуб путешественников (с сурдопереводом).
18.55. Коллаж.
19.00. В правительстве России.
19.15. «Хорошо забытое старое».
20.00. Вести.
20.15. Спокойной ночи, малыши!
20.30. На сессии Верховного Совета РСФСР.
21.00. Футбол. Кубок обладателей кубков. 1/16 финала. «Рома» (Италия) — ЦСКА.
22.45. Музыкальная коллекция.
23.00. Вести.
23.15. Программа Фила Донахью. Ранчо «Мустанг».

Зам. главного редактора Юрий ВЕЛЬТНЕР.

Учредитель газеты — ЦК ЛКСМБ. Госкомпечать республики рассматривает заявление трудового коллектива редакции, принявшего решение стать учредителем газеты.

Газета выходит 250 раз в году.

НАШ АДРЕС: 220041, МИНСК, ЛЕНИНСКИЙ ПРОСПЕКТ, 79, ДОМ ПЕЧАТИ, РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ЗНАМЯ ЮНОСТИ».

Рукописи и другие оригиналы, присланные в редакцию, не возвращаются и не рецензируются.

ТЕЛЕФОНЫ:

Приемная 32-81-11; отделы: политической жизни — 32-15-53; социально-экономических проблем—32-13-34; образования и культуры—32-15-27; новостей и спорта—32-55-69; писем и изучения общественного мнения — 32-00-73; объявлений — 32-20-11.

Газета отпечатана в типографии «Белорусский Дом печати».

Индекс 63851 Тираж 487770.

Зак. № 190.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12